

ХРОНИКА ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Героини трудового фронта (1941 — 1945)

В годы Великой Отечественной войны тыл называли вторым фронтом, державшимся на хрупких женских плечах. Гражданский и трудовой подвиг женщин, их безмерное терпение и самопожертвование помогли выстоять и победить.

Подвигом женщин, остававшихся в тылу в годы Великой Отечественной войны, являлось то, что каждый день они работали на заводах, боролись за урожай на полях, принимали на эвакопунктах людей, лишившихся своего жилья и имущества, лечили раненых в эвакогоспиталах, учили детей, выезжали на фронт в составе концертных бригад — каждой выпал свой путь. А потом возвращались к себе домой, к своим детям, и ждали с нетерпением своих родных с фронта, или хотя бы весточки от них.

За 1941 -1945 среди рабочих и служащих число женщин увеличилось более чем на 15 миллионов (56% от общего числа работающих), в промышленности они составляли 52%.

В сельском хозяйстве в 1941 – 1945 женщины составляли 75% всех тружеников.

В годы войны в органах здравоохранения женщин насчитывалось 82% от всех занятых в этой сфере.

В народном просвещении женщин насчитывалось 77,8%. от всех работающих.

Большой вклад внесли женщины в развитие науки, культуры и искусства».¹

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ РВОВ, ТРАНШЕЙ, БАРРИКАД

Для сооружения оборонительных рубежей в прифронтовых районах и в глубине страны, куда могла продвинуться линия фронта, было недостаточно одних армейских сапёрных и инженерных частей. Пришлось широко привлекать к этому делу население городов и сёл — мужчин в возрасте от 15 до 55 лет и женщин — от 16 до 50 лет, за исключением лиц, занятых на предприятиях, выпускающих оборонную продукцию.² На практике же к оборонительному строительству часто привлекались женщины в возрасте до 55 лет, мужчины — до 60 лет.³

В октябре 1941 года строительство оборонительных рубежей развернулось, по существу, вокруг всех фронтовых или прифронтовых городов европейской части страны.

Общая численность жителей Москвы и Московской области, привлекавшихся в августе-ноябре 1941

¹ Великая Отечественная война 1941 – 1945: Энциклопедия. - / гл. ред. М. М. Козлов. — Москва: Сов. Энциклопедия, 1985. — С 269-270.

² История советского рабочего класса. — Москва, 1984. Т. 3. С. 181.

³ Маляров В.Н. Строительный фронт Великой Отечественной войны: Создание стратегических рубежей и плацдармов для обеспечения оборонительных операций вооружённых сил в годы войны. 1941—1945 гг. — Санкт-Петербург, 2000. - С. 75.



года на строительство Можайской линии обороны, внешнего оборонительного рубежа Москвы и обороны внутри города, составляла около 600 тыс. человек, причём примерно три четверти их составляли женщины.⁴

На строительстве оборонительных сооружений было задействовано и значительное количество сельских жителей. Мобилизация местного населения на эти работы была проведена очень организованно и оперативно. А. С. Корнев был свидетелем шествия колонн мобилизованных жителей Мордовии к местам оборонительного строительства. Вот как

он описывает это шествие: «Это были... гражданские люди, в основном женщины и подростки. Шли они, выдерживая строй, по три человека в ряд, хорошим чётким шагом. Вместо винтовок на плечах у них лопаты. Это было народное войско — энергичное, жизнерадостное. Во главе подразделений гордо шагали командиры — и мужчины, и женщины».

В тревожных условиях зимы 1941–1942 гг. почти четверть миллиона жителей Ярославской области, в числе которых не менее трех четвертей крестьян, были отмобилизованы на строительство оборонительных рубежей. При 35-градусном морозе от Рыбинского моря до границ Горьковской и Ивановской областей на протяжении 1900 км крестьянами было возведено с помощью лишь колхозных подвод и лопат за короткий срок несколько сотен земляных сооружений. Это были пулеметные доты, огневые точки, противотанковые рвы, надолбы, окопы и прочее. И все это было сделано преимущественно руками женщин-крестьянок, оторванных от семьи и детей.⁵

На строительство оборонительных сооружений на Сталинградском направлении были мобилизованы городские и областные строительные организации, городское и сельское население области. Трудиться зачастую приходилось в крайне неблагоприятных условиях, на пределе человеческих сил и возможностей. Бывший секретарь Сталинградского обкома партии военный комиссар корпуса народного ополчения М. А. Водолагин так описал картину строительства оборонительных рубежей: «Земляные работы, да ещё в слякоть, непомерно тяжелы и для физически сильных мужчин. Для женщин же, которые составляли основную массу строителей из мобилизованного населения, они были просто непосильны. В раскисшей глине вязли ноги, липли лопаты. В такую осеннюю непогоду женщинам сидеть бы в кругу семьи, в тепле. А они, промокшие, иззябшие и измученные тяжёлой работой, месили солончаковую грязь, в кровь стирали на руках кожу. Смахивая сбегающие с лица дождевые капли, а иные и слезы отчаяния, женщины проклинали фашистов, кляли непогоду и навязанную Гитлером войну. И продолжали копать ров».⁶

ТРУДОВОЙ ФРОНТ. В ЦЕХАХ ЗАВОДОВ

В промышленности женщины заменили ушедших на фронт мужей, отцов и братьев у станков, осваивали специальности, порой совсем не женские. Работали на угольных шахтах и вредных рудниках. Женщина-кузнец, женщина-литейщик, женщина-грузчик, женщина-металлург, женщина-укладчик вручную железнодорожных шпал... Работали по 12–16 часов, а иногда и сутками не покидали производства.

Только во второй половине 1941 года на заводы пришли почти 2 миллиона домохозяек, школьников и пенсионеров. Академик-металлург Евгений Оскарович Патон вспоминал:

⁴ Москва — фронту. 1941—1945: Сборник документов и материалов. — Москва, 1966. — С. 18—81.

⁵ Великая Отечественная война 1941—1945 годов. В 12 т. Т. 10. Государство, общество и война. — Москва: Кучково поле, 2014. — С. 214.

⁶ Сталинградская эпопея / Под ред. А. М. Самсонова. — Москва: Наука, 1968 — С. 354.

«Никогда не забыть мне женщин тех лет. Сотнями приходили они на завод, выполняли самую тяжелую мужскую работу, стояли часами в очередях и воспитывали детей, не сгибались под тяжестью горя, когда прибывала похоронная на мужа, сына или брата. Это были настоящие героини трудового фронта, достойные восхищения».



Ремонт узкоколейки. Киров, 1941 г.

Уже к концу 1942 г. больше половины рабочих, занятых на оборонных предприятиях, составляли женщины.

Одной из самых знаменитых тружениц тыла, известной на всю страну, стала работница Нижнетагильского металлургического завода Фелисата Васильевна, или, как ее чаще всего звали, Фаина Шарунова – первая в мире женщина-горновой.

В годы Великой Отечественной войны Фаине Шаруновой было доверено производство особого сплава – ферромарганца, необходимого для производства броневой стали.

В годы войны имя Фаины Шаруновой стало символом героини труда.

Но не все было гладко. Работа у доменной печи – тяжелая и опасная. Случилась авария на домне. И Фаину, обгоревшую неподвижную, привезли в больницу.

Травма позвоночника и тяжелейшие ожоги. Много месяцев провела Фаина Шарунова в больничной палате. После выздоровления вернулась к работе...



Часто женщины работали сверхурочно, иногда и сутками не покидали производства, пока не выполняли задание правительства по выпуску оборонной продукции. На предприятиях создавались женские бригады, в которых трудились и вчерашние домохозяйки, и школьницы, наравне с мужскими бригадами выполняя и перевыполняя план и завоевывая почетное для бригады звание «гвардейская». Первой гвардейской женской фронтовой комсомольско-молодежной бригадой на Уральском танковом заводе стала бригада Татьяны Бревновой.

Т. Х. Бревнова позднее вспоминала:

«Хотя пули не свистели над нашими головами, а чувствовали мы себя как на фронте.»

В канун нового 1944 года бригада Т. Бревновой, выполняя срочное задание, дали норму 1 460%! Это был рекорд. И таких бригад в стране были тысячи.



Комсомольско-молодежная фронтовая бригада Т.Х. Бревновой
Уральского танкового завода №183. Фото 1944 г.

Женщины приходили работать и на железную дорогу, и осваивали «мужские» профессии машиниста паровоза и кочегара. Елизавета Ермакова и ее подруга Дьячкова водили поезда – очень трудная работа для женщины: грязная, физически трудная.

В 1944 г. на Свердловской железной дороге женщины составили более 50% всех работающих.

Трудности не пугали, у всех желание было одно – как можно больше сделать для фронта, как можно больше приблизить победу.

ТРУДОВОЙ ФРОНТ. ТРУЖЕНИЦЫ СЕЛА

Война нанесла огромный урон сельскому хозяйству. В 1941-1942 годах около половины посевых площадей и поголовья скота, почти треть энергетических мощностей оказались в руках оккупантов.

Тракторы, автомобили, лошади изымались для нужд фронта. В армию ушли практически все мужчины призывных возрастов. Во многих селах и деревнях вообще не осталось мужчин моложе 50-55 лет. В армию было призвано большинство механизаторов (ведь тракторист — практически готовый водитель танка).

Валовая продукция сельского хозяйства в 1943 году едва достигала 37 процентов довоенной.⁷



При этом сельское хозяйство в войну практически не получало новой техники и прочих необходимых ресурсов, а количество рабочего скота значительно сократилось. Уже к 1943 г. общий уровень механизации колхозных работ снизился в 2,5 раза по сравнению с 1940 г., а производительность труда упала почти наполовину.

Восточные районы страны должны были увеличить свою долю в обеспечении потребности страны в продовольствии и сельскохозяйственном сырье, восполнить то, что потеряла страна в связи с оккупацией фашистами хлеборобных районов СССР.

В годы войны сельские жители без преувеличения вели полную самоотречения ежедневную битву за хлеб. Рабочий день во время посевной начинался в 4 часа утра и завершался с наступлением ночи. Условия труда и быта были очень суровые: люди голодали (например, в 1943 году в ряде тыловых областей страны потребление крестьянами хлеба, крупы и бобовых по сравнению с 1940 годом уменьшилось почти вдвое), мерзли, не хватало медикаментов, одежды и мыла. Пахота и сев, уборка урожая, уход за скотом, заготовка кормов и многое-многое другое легло на женские плечи. Лошадей в колхозах не хватало, а те, что остались, буквально падали от перегрузок. Крестьянкам приходилось пахать на быках и коровах. Например, только в Курской области во время весеннего сева, в упряжи стояло 174 тыс. коров, большая часть которых использовалась как тягло — при бороновании и пахоте. Когда не хватало машин и рабочего скота, случалось и самим впряженные и обрабатывать землю.

Удивительно, но все женщины, позже вспоминающие те тяжелые времена, описывали свои действия не как невероятный подвиг, а как тяжелый повседневный труд. Главным женским лозунгом того времени стал девиз: «За себя и за мужа, ушедшего на фронт, по 200-300%».



Война, сделав женщин главной силой в деревне, значительно повысила их долю не только в общем составе трудовых ресурсов, но и среди колхозных руководителей разного уровня. Всего на руководящую работу в колхозы за годы войны пришли почти 400 тыс. женщин-крестьянок, а более 250 тыс. самых способных из них возглавили колхозы, став их председателями...

Всем женщинам, даже тем, которые до войны никакого участия в колхозных работах не принимали, теперь приходилось работать не покладая рук, в том числе и осваивая профессии,

традиционно считавшиеся исключительно мужскими: шоферов, трактористов, комбайнеров и другие. Женщины стремились заменить уже выбывших и продолжавших уходить на фронт мужчин-механизаторов.⁸

⁷ Великая Отечественная война 1941-1945 в фотографиях и кинодокументах. Т. 4. — Москва: Планета, 1988. — С. 286.

⁸ Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. — Т. 10. Государство, общество и война. — Москва: Кучково поле, 2014. — С. 215.

Работать трактористкам приходилось в очень трудных условиях, в слякоть, стужу, не доедая, не досыпая, испытывая огромную нужду в запасных частях. Среди них немало было тех, кто не достиг и совершеннолетия, но кто горел желанием внести свой вклад в победу над врагом. Особенно трудно было работать на территориях, освобождённых от оккупации, которые были разграблены и уничтожены фашистами, а сельскохозяйственная техника была приведена в негодность. С большим трудом её приводили в порядок и работали. Но и эту тяжесть женщины-трактористки вынесли на себе. И самое поразительное, что несмотря на все тяжелейшие годы военного лихолетья, советское сельское хозяйство все же достигло значимых успехов в снабжении армии и населенных пунктов. Преодолевая невыносимо тяжелые условия жизни и труда, наши сельчане настойчиво ковали Победу над противником в тылу, налаживая поставки продовольствия и сырья; показывали материнскую заботу о фронтовиках, их семьях и детях, по мере сил помогая эвакуированным.

«Ни одной отрезанной ноги!» Подвиг ученого

В условиях военного времени политика в области науки нацеливалась исключительно на ее мобилизацию для помощи фронту, поддержание научного потенциала страны, поиск прорывных военных технологий и создание новых образцов военной техники. Особенно востребованными в военное время стали научные разработки в области медицины. Количество спасенных учеными жизней не поддается подсчету.



Ермольева со своей коллегой Якобсон

В разгар лета 1942 г. в осажденном Сталинграде были зарегистрированы первые случаи холеры. С целью предупреждения новых заболеваний в город была направлена З. В. Ермольева — советский учёный-микробиолог и эпидемиолог, которая во время холерной эпидемии на границе с Афганистаном вместе с коллегами апробировала холерный бактериофаг и разработала ускоренный метод бактериологической диагностики холеры.

Наша героиня позже вспоминала, как в подземной лаборатории Сталинграда оперативно наладили производство бактериофага, *«необходимого в огромных, с каждым днем все возрастающих количествах»*. Его получало все гражданское население и войска. В итоге распространение холеры удалось предотвратить. За это микробиолог получила Сталинскую премию, которую пожертвовала на строительство истребителя, названного в её честь — «Зинаида Ермольева».

Настоящим прорывом военных лет стало создание Ермольевой и ее коллегами по ВИЭМ из плесневых грибков первого отечественного антибиотика — пенициллина-крустозина. Зинаиде Виссарионовне было доверено в сжатые сроки наладить его промышленное производство.

В 1943 году в СССР запустили массовое производство первого отечественного антибиотика. Созданный Ермольевой препарат помог спасти миллионы жизней. Благодаря ему смертность от ран и инфекций в армии снизилась на 80%, а количество ампутаций конечностей — на 20-30%, что позволило большему количеству солдат избежать инвалидности и вернуться в строй для продолжения службы.

Одним дыханьем с Ленинградом

«Я никогда героем не была, не жаждала ни славы, ни награды. Дыша одним дыханьем с Ленинградом, я не геройствовала, а жила».

Ольга Берггольц

Блокада Ленинграда — это большая рана Великой Отечественной войны, про которую трудно говорить и трудно вспоминать. В годы войны вся страна испытывала неимоверные лишения, но на долю

ленинградцев выпали самые тяжелые испытания. Постоянные бомбежки, голод, холод, отсутствие электричества, топлива, водоснабжения и канализации не смогли лишить ленинградцев воли к Победе. Все дни этого противостояния в городе господствовал гордый дух сопротивления, ненависти к врагу, готовности сражаться на улицах и в домах до последнего патрона, до последней капли крови. В разных источниках много говорилось, как и откуда черпали ленинградцы эту силу, и мы не будем сегодня останавливаться на них. Мы расскажем о человеке, который в трудное для ленинградцев время находил для них нужные слова и помогал выживать и бороться.

Каждый день строго по графику она приходила в студию, и в эфир летели ожидаемые блокадниками слова: «*Внимание! Говорит Ленинград! Слушай нас, родная страна. У микрофона поэтесса Ольга Берггольц*».

Именно она успокаивала и вдохновляла, отогревала души и сердца людей. Как сестра и мать, требовала быть сильнее страха смерти: живи, борись, побеждай. Каждый слушатель воспринимал как личное обращение такие строчки: «*Что может враг? Разрушить и убить. И только-то. А я могу любить...*».

«...Я буду сегодня с тобой говорить, товарищ и друг ленинградец, о свете, который над нами горит, о нашей последней отраде. Товарищ, нам горькие выпали дни, грозят небывалые беды, но мы не забыты с тобой, не одни, – и это уже победа».

Все дни блокады Ольга оставалась в родном городе, работала на Ленинградском радио. Часто не хватало сил, чтобы добраться до дома, и она ночевала в студии. Но силы духа у нее всегда хватало, чтобы поделиться доверительными и мужественными стихами.⁹

Три с половиной года ее чистый голос, наполненный удивительной энергией, практически ежедневно звучал в эфире. Поразительные выступления Берггольц имели такую силу, что враги внесли ее в список советских людей, которые должны быть расстреляны сразу после взятия Ленинграда. Откуда она брала силы, неизвестно. Ольга Федоровна, как и все ленинградцы, сидела на голодном пайке и от истощения была на грани смерти... По существу, Ольга Берггольц все 900 дней блокады несла вахту мужества и высокой человечности. Ленинградцы знали – Ольга в эфире, значит – город не сдан.

«Гвардии певица»

Самой известной фронтовой певицей стала Лидия Русланова. Она выехала на фронт в составе первой бригады артистов и с июля 1941 года выступила бесчисленное количество раз перед красноармейцами. Почти сразу после начала войны Лидия Андреевна закупила для советской армии две батареи «Катюш», а песню с одноименным названием исполняла на каждом концерте по просьбам солдат. Первое выступление оказалось волнительным даже для такой знаменитой исполнительницы. Она вспоминала, что ей стало неловко за яркий костюм на фоне гимнастерок, а затем – страшно от гула артиллерийской канонады. Лидия Русланова заметила, что солдаты не двинулись с места ни от взрывов, ни от шума немецких самолетов: «Слушали, как в Колонном зале». Тогда певица решила, что и ей не следует отсиживаться в стороне и прерывать концерт. Однажды выступление Лидии Руслановой продлилось целых три часа, и на это время обстрел советских войск немцами прекратился. Неизвестно, что это было – чудо



Лидия Русланова возле Рейхстага

⁹ Иванов В. Ольга Берггольц – блокадная муза Ленинграда / Владимир Иванов // История РФ : сайт. — URL : <https://histrf.ru/read/articles/olgha-biergholts-blokadnaia-muza-lieninghrada>

или совпадение, но после удивительного события Лидия Андреевна получила в награду Орден Красной Звезды. Фронтовики стали называть Русланову «гвардии певицей». Весной 1945 года Лидия Русланова приехала в Берлин, где шли бои. Во время одной перестрелки офицер обратился к ней с просьбой лечь, чтобы укрыться от противника, на что певица ответила: «*Да где это видано, чтобы Русская Песня врагу кланялась?!*». 2 мая 1945 года Русланова вместе с казачьим ансамблем дала концерт прямо у стен Рейхстага. Несколько раз она исполнила любимую солдатскую песню «Валенки», которые, по ее словам, «*до самого Берлина дошагали*». Концерт продолжался до глубокой ночи. После выступления «гвардии певицы» оставила свою подпись на колонне Рейхстага возле фамилий слушавших ее солдат.¹⁰

Трудовой подвиг тружениц Читинской области

С первых дней войны женщины Забайкалья пошли трудиться на шахты и рудники, на заводы и в лесную промышленность, на транспорт и в сельскохозяйственное производство. Только за четыре месяца на промышленные предприятия и транспорт области пришло 13 тысяч женщин.¹¹ Женщины брались за любую работу, которую некому было выполнять.

Не испугались женщины и трудной работы под землей. К. Ступина из Черновского поселка научилась водить электровоз шахты, успешно справлялась с обязанностями машиниста.

В 1941 году на шахте имени Ленина Черновского района 19 женщин заменили на подносе взрывных материалов 25 мужчин... В 1941 году на Кадалинской шахте работало 200 женщин, на шахте им. Ленина – 300. В 1943 году из девушек, окончивших школу ФЗУ, на шахте им. Ленина была образована бригада навалоотбойщиц Евдокии Сосниной. Бригада неоднократно завоёвывала переходящие знамёна треста угольной промышленности.¹²

Ударно трудились работницы комбината «Балейзолото», Петровск-Забайкальского

металлургического завода, Нерчинской швейной мастерской, Читинского овчинно-шубного завода.



Фронтовая бригада путейцев.
Забайкальская железная дорога. 1944 г.



На многих предприятиях Читинской области к концу войны женщины составляли значительную или даже большую часть работающих. Так, на фабрике комбината «Дарасунзолото» женщины составляли 70 процентов общего количества работающих, а на фабрике Хапчерангинского комбината – 76 процентов. На многих предприятиях лесотехнического хозяйства работало не менее половины женщин. И в этом тяжелом, чисто мужском труде они показали свою самоотверженность и готовность вынести любые тяготы во имя завоевания победы над врагом.¹³

Не было таких колхозов, совхозов или подсобных хозяйств промышленных предприятий Читинской области, где бы женщины не готовились стать механизаторами. Обучались в вечернее время без отрыва от производства. В

¹⁰ Баринова О. Концерты и спектакли Победы: фронтовые бригады – героям войны

<https://histrf.ru/read/articles/koncerty-i-spektakli-pobedy-frontovye-brigady-geroyam-voyny>

¹¹ Грунин Г.В. Трудящиеся Читинской области в годы Великой Отечественной войны / Г.В. Грунин, Е.А. Сюткина. – Иркутск-Чита, 1969. – С. 28.

¹² Грунин Г.В. Трудящиеся Читинской области в годы Великой Отечественной войны / Г.В. Грунин, Е.А. Сюткина. – Иркутск-Чита, 1969. – С. 30.

¹³ Чита в годы Великой Отечественной войны / под ред. В.И. Мерцалова. – Чита: Экспресс-издательство, 2015. – С. 92.

результате в 1942 году количество женщин-механизаторов резко увеличилось. Женщины-механизаторы не только осваивали машины, они добивались экономии горючего, роста производительности труда.

Одна из первых буряток-трактористок Димид Манзааранова к концу июля 1942 года добилась выработки на трактор СТЗ по 404 гектара и сэкономила горючего на руководимую ею бригаду в количестве 3647 килограммов, за что была награждена Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ и премией.

Знаменитую женскую тракторную бригаду, как и бригадира Марию Загорскую из совхоза им. Ворошилова, знали не только в Читинской области. Старшей из трактористок было двадцать три года. Пятеро из девчонок - комсомолки. Времени для изучения техники было у девушек немногого. Показали только, как запускать моторы тракторов, да где скорость включать, а остальное пришлось изучать в процессе работы. Бригада была дружной. Работали на совесть и постепенно пахать стали как заправские трактористы. Бригада получила памятные знамена ЦК ВЛКСМ и областного комитета комсомола, 150 тысяч рублей денежной премии. Знамена находятся на вечном хранении в Краевом краеведческом музее. Премию девушки передали в фонд обороны на строительство танка Т-34.

В числе 250 животноводов области, представленных к правительенным наградам в 1944 году, была Мария Никитична Толстикова – заведующая животноводческой фермой колхоза «Победа», обеспечившая со своими доярками сохранение скота и приплода.

Женщины области проявляли величайшее самопожертвование не только в труде, они еще и добровольно жертвовали собственные средства в Фонд обороны.

В целом на 20 февраля 1943 года трудящиеся области собрали на постройку танковой колонны «Колхозник Забайкалья» около 35 миллионов рублей. Кроме того, на создание танковой колонны «Комсомолец Забайкалья» - 2 миллиона 764 тысячи рублей; «Санитарной эскадрильи» - 3 миллиона 190 тысяч рублей и на другие виды вооружения – 4 871 450 рублей, а также 28 килограммов 313 граммов золота.¹⁴

Великая Отечественная война явилась беспримерным и жесточайшим испытанием для народов нашего Отечества: не только его военной и экономической мощи, но и морального духа людей. Наравне с ратным подвигом вошел в нашу историю подвиг героев тыла, в котором решающую роль сыграли советские женщины. Простые и скромные труженицы стали героями трудового фронта. Преодолевая величайшие трудности военных лет, на пределе и за пределом человеческих сил, трудились советские женщины, чтобы обеспечить фронт тем, что требовалось для победы над врагом. Став символом трудового героизма, женщины трудились, считая это не подвигом, а своей ежедневной войной.

¹⁴ Грунин Г.В. Трудящиеся Читинской области в годы Великой Отечественной войны / Г.В. Грунин, Е.А. Сюткина. – Иркутск-Чита, 1969. – С. 70.

Литература:

1. Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 10. Государство, общество и война. — Москва : Кучково поле, 2014. — 864 с., 24 л. ил., ил.
2. Великая Отечественная война 1941 – 1945: Энциклопедия. – / гл. ред. М. М. Козлов. – Москва: Сов. Энциклопедия, 1985. – 832 с.
3. Великая Отечественная война 1941-1945 в фотографиях и кинодокументах. Т. 4. – Москва: Планета, 1988. – 399 с.
4. Грунин Г. В. Трудящиеся Читинской области в годы Великой Отечественной войны / Г. В. Грунин, Е. А. Сюткина. – Иркутск-Чита, 1969. – 117 с.
5. Иванов В. Ольга Бергольц – блокадная муза Ленинграда / Владимир Иванов // История РФ : сайт. – URL : <https://histrf.ru/read/articles/olgha-biergholts-blokadnaia-muza-lieninghrada> (дата обращения 22.11.2024).
6. История советского рабочего класса. В 6 т. Т. 3. Рабочий класс СССР накануне и в годы Великой Отечественной войны. 1938-1945 гг. – Москва : Наука, 1984. – 591 с.
7. Сталинградская эпопея. / Под ред. А. М. Самсонова. — Москва: Наука, 1968. – 719 с.
8. Чита в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945): статьи, документы и фотодокументы. / Под ред. В. И. Мерцалова. – Чита: Экспресс-издательство, 2015. – 519 с.

Дайджест подготовлен Т. П. Трухиной, заведующей отделом обслуживания
гуманитарной литературы научной библиотеки